

**REGULAMIN GMINNEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO
O KSIĘDZU JÓZEFIE M. FORDONIE**

„Ksiądz Józef M. Fordon – Apostoł Niepokalanej”

1. Organizator

Parafia Rzymskokatolicka pw. św. Stanisława BM w Dąbrowie Białostockiej,

3 Maja 28, 16-200 Dąbrowa Białostocka

Tel.: 85 712 10 73

e-mail: dabrowa@archibial.pl

www.: dabrowa.archibial.pl

2. Zasięg konkursu

1. Konkurs adresowany jest do wszystkich chętnych uczniów Szkół Podstawowych i Ponadpodstawowych z Gminy Dąbrowa Białostocka.
2. Konkurs jest podzielony na **3 kategorie**: uczniów klas I-III szkół podstawowych, szkół podstawowych (klasy IV-VIII), uczniów oraz uczniów szkoły ponadpodstawowej.

3. Cele konkursu

1. Popularyzowanie postaci ks. Józefa Melchiora Fordona – budowniczego kościoła parafialnego w Dąbrowie Białostockiej.
2. Rozwijanie zainteresowań plastycznych i wyobraźni wśród dzieci i młodzieży.
3. Inspirowanie do pracy twórczej.
4. Wzbogacanie warsztatu plastycznego i rozwijanie różnorodnych form i technik plastycznych.

4. Warunki uczestnictwa

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest:
 - przekazanie pracy i karty zgłoszeniowej do nauczyciela religii lub kancelarii parafialnej (poniedziałek-piątek 8:00 – 9:00 oraz 16:00 – 16:50) **w terminie nieprzekraczalnym do dnia 14.02.2025 r.;**
 - dotrzymanie terminu składania prac;
 - w przypadku osób niepełnoletnich zgoda opiekuna prawnego;
 - każdy uczestnik może zgłosić do Konkursu tylko 1 pracę plastyczną;
 - każda szkoła może zgłosić dowolną ilość uczestników.
2. **Każda praca musi być z tyłu podpisana i powinna zawierać:**
 - imię i nazwisko autora,
 - nazwę szkoły,
 - numer telefonu rodzica.
3. Zgłoszenie prac konkursowych równoznaczne jest z akceptacją regulaminu Konkursu.
4. Uczestnicy Konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z wykonaniem i dostarczeniem pracy konkursowej.
5. Zgłoszenie pracy jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem na organizatora prawa własności materiału.

5. Forma pracy

1. Zadanie konkursowe polega na wykonaniu pracy plastycznej na temat Konkursu:

„Ksiądz Józef M. Fordon - Apostoł Niepokalanej”

W 2025 r. obchodzimy 98. rocznicę śmierci ks. Józefa Melchiora Fordona. Jest on kandydatem do wyniesienia na ołtarze. Zasłużył się jako budowniczy kościoła parafialnego w Dąbrowie Białostockiej.

W tym roku tematem konkursu jest przedstawienie postaci ks. Fordona jako "Apostoła Niepokalanej" w pracy należy umieścić nawiązanie do miesięcznika "Rycerz Niepokalanej"

1. Technika dowolna.
2. Format pracy: A4 na (papierze lub płótnie).

6. Termin i sposób nadsyłania prac

1. Nieprzekraczalny termin składania prac konkursowych upływa **w dniu 14.02.2025 r.**
2. Prace należy dostarczyć do nauczyciela religii lub kancelarii parafialnej.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe podczas dostarczania prac.

7. Zasady przyznawania nagród

1. Prace oceniane będą w 3 kategoriach:
 - uczniowie klas I-III szkoły podstawowej,
 - uczniowie klas IV-VIII szkoły podstawowej,
 - uczniowie szkół ponadpodstawowych.
2. Jury powołane przez Organizatora weźmie pod uwagę:
 - zgodność formy z wymogami regulaminu,
 - zgodność pracy z tematyką konkursu,
 - walory artystyczne pracy,
 - kreatywność i oryginalność techniki.
3. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi o godzinie 15:30 dnia 23.02.2025 r. w trakcie Dnia Skupienia ze Sługą Bożym w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Dąbrowie Białostockiej.
4. Uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy oraz nagrody rzeczowe.

8. Prawa autorskie, ochrona danych osobowych

1. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne ze zgodą na jej publikację w wydawnictwach drukowanych i elektronicznych (strony internetowe Organizatora) oraz publiczną prezentację prac.
2. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie ich danych osobowych zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., s.1) dla potrzeb Konkursu.
3. Prace uczestników przechodzą na rzecz Organizatora.

9. Postanowienia końcowe

1. Ostateczne interpretacje niniejszego regulaminu należą do Organizatorów.
2. Kwestie sporne i sprawy nieobjęte regulaminem rozstrzygają Organizatorzy i Jury.
3. Decyzja Jury jest ostateczna.

