

Regulamin przeglądu muzyki tradycyjnej oraz folkowej „Słowiański zew”

§ 1 Organizator przeglądu

Organizatorem przeglądu jest Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Dąbrowie Białostockiej. Przegląd zostanie przeprowadzony w ramach realizacji projektu „Słowiański zew na ziemi grodzieńskiej-reaktywacja” współfinansowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Narodowe Centrum Kultury w ramach programu ETNOPOLSKA 2023.

§ 2 Cel przeglądu

Celem przeglądu jest:

- prezentacja i kultywowanie tradycji pieśni ludowej oraz folku,
- integracja miłośników muzyki ludowej oraz folkowej z województwa podlaskiego,
- rozpowszechnianie dóbr narodowych oraz charakterystycznej gwary regionu zahaczając o język białoruski oraz ukraiński,
- popularyzacja dorobku zespołów, solistów i ich repertuaru,
- promocja solistów, zespołów i kapel.

§ 3 Warunki uczestnictwa

Przegląd odbędzie się w Dąbrowie Białostockiej 27.08.2023r.

Wiek uczestników od 10 roku życia bez górnej granicy.

W przeglądzie udział wziąć mogą zarówno soliści, zespoły śpiewacze jak i kapele ludowe.

Uczestnicy oceniani będą w dwóch kategoriach:

1. Muzyka tradycyjna

- a) soliści mają obowiązek wykonać 1 utwór muzyczny.
- b) Zespoły śpiewacze i kapele mają obowiązek wykonać od 2 do 4 utworów. (maksymalnie do 15 minut)

Uczestnicy kategorii wykonują pieśni tradycyjne (w języku polskim, gwarze regionalnej , języku białoruskim lub ukraińskim)

2. Muzyka folkowa

- a) soliści mają obowiązek wykonać 1 utwór muzyczny.
- a) b) Zespoły wokalne i kapele muzyczne mają obowiązek wykonać od 2 do 4 utworów . (maksymalnie do 15 minut)

Uczestnicy kategorii wykonują utwory z gatunku folk - czyli muzyki popularnej.

3. Uczestnicy przeglądu zobowiązani są do dnia 04.08.2023r. przesłać mailowo kartę zgłoszenia oraz oświadczenia RODO i zgodę wizerunkową.
4. Wszelkie pytania i niejasności prosimy kierować do koordynatora Przeglądu.
kontakt: tel. 503958101 , e-mail mgok-db@o2.pl

§ 4 Nagrody

Organizator przewiduje w przeglądzie nagrody rzeczowe oraz finansowe.

§ 5 Przebieg przeglądu

1. Występy solistów/ zespołów/kapel.
2. Kolejność występów określą organizatorzy, kolejność zostanie opublikowana minimum tydzień przed przeglądem na stronie internetowej www.pedek.pl
3. Narady powołanej komisji konkursowej, składających się z profesjonalnych muzyków oraz znawców kultury ludowej.
4. Ogłoszenie wyników.
5. Wręczenie nagród.

§ 6 Zasady oceny

1. Komisja konkursowa oceniać będzie:
 - folklorystyczny artyzm i technikę wykonania,
 - umiejętności wokalne,
 - dobór repertuaru ,
 - sposób i styl wykonania,
 - wyraz i walory artystyczne prezentacji,
 - czystość brzmienia i opanowanie instrumentów, opracowanie muzyczne,
 - widowiskowość prezentowanego programu.
 2. Decyzje komisji konkursowej są ostateczne. Od oceny jury nie przewiduje się odwołań.
- § 8 Skład komisji konkursowej 1. Utwory oceniają członkowie komisji konkursowej. 2. W skład komisji konkursowej wchodzi minimum 3 osoby. 3. Z prac komisji zostanie sporządzony protokół.

§ 7 Postanowienia końcowe

1. Biorący udział w konkursie zespoły/kapele akceptują treść niniejszego regulaminu.
2. Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny lub instytucji patronującej.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie straty poniesione przez uczestników w czasie przeglądu.
4. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do opublikowania zdjęć i filmu z wydarzenia w materiałach reklamowych, promocyjnych, Internecie lub w inny sposób bez wypłacania honorariów.
5. Sprawy nieuregulowane w niniejszym regulaminie rozstrzyga Organizator.